**Министерство просвещения Российской Федерации**

Министерство образования, науки и молодежной политики Нижегородской области

Муниципальное образование городской округ «город Нижний Новгород»

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

 «Школа № 81»

**Приложение к ООП ООО**

СОГЛАСОВАНО

 УТВЕРЖДЕНО
Заместитель директора

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Директор

 "18" мая 2022 г.

 МАОУ «Школа № 81

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Кнутов А.Н.

 Приказ № 106 от 18.05.22г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 **по родному(русскому) языку**

для 5-9 класса

основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

г.Нижний Новгород

2022 г

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федераль ным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и род- ная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и род- ная литература» имеют специфику, обусловленную дополни- тельным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Курс «Родной язык (русский)» направлен на удовлетворение

потребности обучающихся в изучении родного языка как ин- струмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углуб лённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к вну- треннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи‚ внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизаци ей и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-истори- ческую обусловленность.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Целями изучения родного языка (русского основного общего образования являются:

воспитание гражданина и патриота; формирование россий- ской гражданской идентичности в поликультурном и мно гоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответствен- ного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популя- ризации родного языка; воспитание уважительного отноше- ния к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

 расширение знаний о национальной специфике русского

языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского лите ратурного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;

 совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использо- вания; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

 совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

 совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных фор- матов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);

 развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область

«Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования и рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 238 часов: 5 класс — 68 часов, 6 класс —

68 часов, 7 класс — 34 часа, 8 класс — 34 часа, 9 класс —

34 часа.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс род- ного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные со- держательные линии настоящей программы (блоки програм- мы) соотносятся с основными содержательными линиями ос новного курса русского языка на уровне основного общего образования, но не дублируют их в полном объёме и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке — **«Язык и культура»** — представлено содер- жание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь язы- ка и истории, языка и материальной и духовной культуры рус ского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфи- ческого в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения. Второй блок — **«Культура речи»** — ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повы- шение речевой культуры подрастающего поколения, практиче- ское овладение культурой речи: навыками сознательного ис пользования норм русского литературного языка в

 устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке — **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** — представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии комму- никации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

5 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного чело- века. Русский язык — язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славян- ского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хра нилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т. п.), слова с национально-культурным компонентом значения, на- родно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказ- ках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в про- изведениях устного народного творчества и произведениях

художественной литературы разных исторических эпох.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность рус-ской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значе- нием. Связь определённых наименований с некоторыми каче- ствами, эмоциональными состояниями и т. п. человека (*барыш- ня* — *об изнеженной, избалованной девушке; сухарь* — *о сухом, неотзывчивом человеке; сорока* — *о болтливой женщине* и т. п.).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в совре- менных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и

поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народ- ного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные поме- ты в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах

говорные‚ устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существитель- ных мужского рода.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском

речевом этикете. История этикетной формулы обращения в рус- ском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности че- ловека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.

Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письмен- ное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка.

Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т. д.).

6 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль цер- ковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведе- ния о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях се мейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художе- ственной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским

языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употреб- ления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т. п.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского ли- тературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные‚ разговорные‚ устарелые и профессиональные).

Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм; нормы ударения в от дельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных; ударение в кратких фор- мах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударе- ние в формах глаголов II спряжения на *-ить*.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые‚ стили- стические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением синонимов‚ антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нор- мы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на *-а/-я* и -*ы/-и*; родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием *-ов*; родительный падеж множественного числа существительных женского рода на *-ня*; творительный падеж множественного числа существительных 3-го склоне- ния; родительный падеж единственного числа существитель- ных мужского рода.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговор- ные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах срав- нительной степени, в краткой форме; местоимений‚ порядко- вых и количественных числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и ком- плимента, благодарности, сочувствия‚ утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины». Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различ- ные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и пра вила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

7 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияю щие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления

предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях‚ кратких формах страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастиях‚ наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского ли- тературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа насто ящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов *очу- титься, победить, убедить, учредить, утвердить*)‚ формы глаголов совершенного и несовершенного вида‚ формы глаголов в повелительном наклонении.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (*махаешь — машешь; обусловливать, сосредоточи- вать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагора- живать*). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий; типичные ошибки употребления деепричастий‚ наречий.

Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет об-

щения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, компли мент, уговаривание, похвала.

Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказатель- ство, объяснение.

Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ве- дения спора. Дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст реклам- ного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

8 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в рус- ском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в совре- менной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких со- гласных и шипящих; безударный [о] в словах иноязычного

происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед *е* в словах иноязычного происхождения; про- изношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочета- ния *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инич- на*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф’] и [в’]; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литера-

турного языка. Терминология и точность речи. Нормы употреб- ления терминов в научном стиле речи. Особенности употребле- ния терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотреб- ления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических слова- рях и справочниках. Варианты грамматической нормы согла- сования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты при- ветствия и прощания, возникшие в СМИ: изменение обраще ний‚ использования собственных имён. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации‚ помогающие противосто- ять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные способы и средства получения и переработки информации.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: крити- ка тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как ре- зультата проектной (исследовательской) деятельности. Рефе- рат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дис- куссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре пись- ма другу (в том числе электронного), страницы дневника.

9 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и исто- рии народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из про- изведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представле ние о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарно- го состава языка: активизация процесса заимствования ино- язычных слов, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической со- четаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лек- сической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамма- тической нормы в современных грамматических словарях и

справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричаст ных оборотов‚ предложений с косвенной речью; типичные ошибки в построении сложных предложений.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-пе реписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискус сии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Исполь- зование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структур- ные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными рос- сийскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по родному языку (русскому) для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельно- сти, в том числе в части:

гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реали- зации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образователь- ной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в ли- тературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литера- турных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; во лонтёрство);

патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поли- культурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской

Федерации и языка межнационального общения народов Рос сии; проявление интереса к познанию русского языка, к исто рии и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к дости- жениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к симво лам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных наро- дов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприя- тие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного простран- ства;

эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осоз- нание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и ми- рового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизнен- ный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое пи- тание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (упо- требление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в ин- тернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняю- щимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая даль- нейшие цели;

умение принимать себя и других не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоцио- нальное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого че- ловека;

трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических за дач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятель- ность;

интерес к практическому изучению профессий и труда раз личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филоло- гов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение инди- видуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; уме- ние рассказать о своих планах на будущее;

экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных по следствий для окружающей среды; умение точно, логично вы ражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание гло- бального характера экологических проблем и путей их реше ния; активное неприятие действий, приносящих вред окружа ющей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологиче ские проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологи- ческой и социальной сред; готовность к участию в практиче-ской деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития челове ка, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овла- дение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия. Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обу- чающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природ-

ной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях не- определённости, открытость опыту и знаниям других; способ- ность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятель- ность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, поня- тия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компе- тенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызо- вов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать про- исходящие изменения и их последствия, опираясь на жизнен- ный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуа-

цию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языко- вых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации язы- ковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравне- ния, критерии проводимого анализа; классифицировать язы- ковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматривае- мых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении язы- ковых процессов; делать выводы с использованием дедуктив- ных и индуктивных умозаключений, умозаключений по ана- логии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие меж- ду реальным и желательным состоянием ситуации, и самосто- ятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для реше- ния учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану неболь- шое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимо- стей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (экспери- мента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре- зультатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуа- циях, а также выдвигать предположения об их развитии в но- вых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и си- стематизировать информацию, представленную в текстах, таб- лицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой ин- формации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опро- вергающие одну и ту же идею, версию) в различных информа- ционных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представле- ния информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллю- стрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграм- мами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями**.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя

(свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать зна- чение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отно- шение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участни- ков диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индвидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат со-вместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, под- чиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсужде ния, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои дей- ствия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками вза имодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, раз- делять сферу ответственности и проявлять готовность к пред- ставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными дей ствиями**.

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию реше- ний (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходи- мые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 класс

Язык и культура:

 характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни челове ка; осознавать важность бережного отношения к родному языку;

 приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);

 распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом; характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъек- тивной оценки в произведениях устного народного творче- ства и в произведениях художественной литературы;

 распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значе- нием (в рамках изученного); понимать и объяснять национальное своеобразие общеязыковых и художественных мета- фор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно упо- треблять их;

 распознавать крылатые слова и выражения из русских на родных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;

 иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;

 понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);

 использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

 иметь общее представление о современном русском литературном языке;

 иметь общее представление о показателях хорошей и пра- вильной речи;

 иметь общее представление о роли А. С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);

 различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вари- антов орфоэпической нормы (в рамках изученного);

 различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного); анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;

 соблюдать нормы употребления синонимов‚ антонимов, омонимов (в рамках изученного); употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прила- гательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;

 различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи; различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;

 соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

 использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографи ческие словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

 использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть элементами интонации; выра зительно читать тексты; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений); инициировать диалог и поддержи- вать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;

 анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; со- ставлять планы разных видов; план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;

 создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;

 распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);

 анализировать и интерпретировать фольклорные и художе- ственные тексты или их фрагменты (народные и литератур- ные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);

 редактировать собственные тексты с целью совершенствова- ния их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты;

 создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

6 класс

Язык и культура:

 понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);

 иметь представление об истории русского литературного язы- ка; характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);

 выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами; распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

 устанавливать и характеризовать роль заимствованной лек- сики в современном русском языке; комментировать причи- ны лексических заимствований; характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодей- ствия национальных культур, приводить примеры; характе- ризовать особенности освоения иноязычной лексики; целе- сообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;

характеризовать причины пополнения лексического состава языка; определять значения современных неологизмов (в рам- ках изученного);

 понимать и истолковывать значения фразеологических обом имя ротов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря); комментировать (в рамках изу-ченного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;

 использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфогра- фические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

 соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

 употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;

 употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

 выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;

 анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

 соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и т. д.;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари си- нонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

 использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и линг вистических словарей для решения учебных задач;

 анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);

 уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и др.) в ситуациях неформального общения;

 анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;

 использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;

 создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

7 класс

Язык и культура:

 характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного); приводить примеры; распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (исто- ризмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;

 характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом; приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;

 характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований; определять значения лек-

сических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;

 использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфогра- фические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

 соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях; в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного); различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами;

 употреблять слова в соответствии с их лексическим значени- ем и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления паронимов;

 анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного); корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

 употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;

 анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;

 использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключение категоричности в разговоре и т. д.); соблюдать нормы русского невербального этикета;

 использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

 использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и

преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

 характеризовать традиции русского речевого общения; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

 анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев; распознавать и анализировать разные типы заголовков текста; использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;

 анализировать и создавать тексты рекламного типа; текст в жанре путевых заметок; анализировать художественный текст с опорой на его сильные позиции;

 создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

 владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

8 класс

Язык и культура:

6 иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного, с использованием словарей);

6 комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного, с использованием словарей);

6 характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;

6 определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах; оценивать целесообразность их употребления; целе- сообразно употреблять иноязычные слова;

6 комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение); характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические сло- вари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

 различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;

 иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);

 употреблять слова в соответствии с их лексическим значени- ем и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚ паронимов;

 корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);

 анализировать и оценивать с точки зрения норм современно- го русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

 распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке; редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;

 характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете (в рамках изученного); использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

 использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

 использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и

преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;

 использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения; стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;

 анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи; создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного);

 создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

 строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

 владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

9 класс

Язык и культура:

 понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи; иметь представление о русской языковой картине мира; приводить примеры нацио- нального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;

 иметь представление о ключевых словах русской культуры; комментировать тексты с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);

 понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их; распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

 характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного); иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные приме- ры в рамках изученного);

 комментировать особенности новых иноязычных заимствований в современном русском языке; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;

 характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;

 объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);

 использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические сло- вари и справочники, орфографические словари, справочни ки по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

 понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного); способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;

 различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного); употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

 употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

 соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление; построение простых предложений‚ сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;

 распознавать и исправлять типичные ошибки в предложнопадежном управлении; построении простых предложений‚ сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;

 анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;

 использовать при общении в интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы‚ принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

 использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);

 владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования формации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

 анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

 анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;

 создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

 понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;

 анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);

 создавать тексты как результат проектной (исследователь ской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;

 владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Основные специализированные порталы:

1.                 Портал Федерации Интернет Образования - http://www.fio.ru. Он включает программу «Учитель» и страницу «В помощь учителю».

2.                 Российский общеобразовательный портал http://www.school.edu.ru предлагает статьи по различным проблемам образования и обучения.

3.                 Портал «Российское образование» - www.edu.ru - позволяет познакомиться с новостями системы образования, справочниками, учебниками и возможностями применения ИКТ в учебном процессе.

4.                 Помимо образовательных порталов стоит посетить справочноинформационный портал Грамота.руhttp://www.gramota.ru. Он не имеет прямого отношения к образованию, но содержит необходимую филологическую информацию и обширный список словарей с удобной поисковой системой. Этот портал снабжен гиперссылками, связывающими его с другими порталами и сайтами.

5.                 Огромная помощь учителю и ученику - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР), которая размещена в Интернете по адресу www.school-collection.edu.ru для свободного пользования в целях образования. Организация образовательной деятельности обучаемых с использованием ЦОРов предполагает использование новейших педагогических технологий, стимулирующих развитие внутренних резервов каждого ученика.